

[Read now] File size: 32.Mb

Hernani



*Par Victor Hugo 1802-1885
DOC | *audiobook | ebooks |
Download PDF | ePub*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #427680 dans eBooksPubli
le: 2016-06-21Sorti le: 2015-10-28Format: Ebook Kindle

[Read now] [Hernani](#)

Par Victor Hugo 1802-1885 : Hernani
before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hernani:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurHardPress Classic Books SeriesExtraitExtrait de la prface de Victor Hugo : L'auteur de ce drame crivait il y a peu de semaines propos d'un pote mort avant l'ge : ... Dans ce moment de mle et de tourmente littraire, qui faut-il plaindre, ceux qui meurent ou ceux qui combattent ? Sans doute, il est triste de voir un pote de vingt ans qui s'en va, une lyre qui se brise, un avenir qui s'vanouit ; mais n'est-ce pas quelque chose aussi que le repos ? N'est-il pas permis ceux autour desquels s'amassent incessamment calomnies, injures, haines, jalousies, sourdes menes, basses trahisons ; hommes loyaux auxquels on fait une guerre dloyale ; hommes dvous qui ne voudraient enfin que doter le pays d'une libert de plus, celle de l'art, celle de l'intelligence ; hommes laborieux qui poursuivent paisiblement leur oeuvre de conscience, en proie d'un ct de viles machinations de censure et de police, en butte de l'autre, trop souvent, l'ingratitude des esprits mmes

pour lesquels ils travaillent ; ne leur est-il pas permis de retourner quelquefois la tête avec envie vers ceux qui sont tombés derrière eux et qui dorment dans le tombeau ? Invideo, disait Luther dans le cimetière de Worms, invideo, quia quiescunt. Qu'importe toutefois ? Jeunes gens, ayons bon courage ! Si rude qu'on veuille nous faire le présent, l'avenir sera beau. Le romantisme tant de fois mal défini, n'est tout prendre, et c'est là sa définition réelle si l'on ne l'envisage que sous son côté militant, que le libéralisme en littérature. Cette vérité est déjà comprise peu près de tous les bons esprits, et le nombre en est grand ; et bientôt, car l'œuvre est déjà bien avancée, le libéralisme littéraire ne sera pas moins populaire que le libéralisme politique. La liberté dans l'art, la liberté dans la société, voilà le double but auquel doivent tendre d'un même pas tous les esprits conséquents et logiques : voilà la double bannière qui rallie, bien peu d'intelligences près (lesquelles s'éclaireront), toute la jeunesse si forte et si patiente aujourd'hui ; puis, avec la jeunesse et sa tête, l'élite de la génération qui nous a précédés, tous ces sages vieillards qui, après le premier moment de défiance et d'examen, ont reconnu que ce que font leurs fils est une conséquence de ce qu'ils ont fait eux-mêmes, et que la liberté littéraire est fille de la liberté politique. Ce principe est celui du siècle, et prévaut. Revue de presse Avec un dossier et des notes rédigés par Olivier Decroix, agrégé de lettres, et une lecture d'image par Sophie Barthlmy, du musée des Beaux-Arts de Dijon. Recommandé pour les classes de lycée.