

(Read now) File size: 17.Mb

Compte rebours



Par Juan d'Oultremont
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks |*
Download PDF

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #258498 dans eBooksPubli le: 2015-10-06Sorti le: 2015-10-06Format: Ebook KindleNombre d'articles: 1

(Read now) [Compte rebours](#)

Par Juan d'Oultremont : Compte rebours before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised [Compte rebours](#):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurJudas Klaus-Thauman reoit un e-mail d'une jeune inconnue proposant de lui envoyer chaque lundi son feuillet culinaire. En rponse, il promet de lui crire chaque jour durant un an : un compte rebours au terme duquel... il la demandera en mariage ! Un jeu damour fou, pistolaire et pidermique o il est question de la faon dont Alexandre Dumas prparait la viande dlphant, de lentre en lice de la Volvo 850 Break dans le Championnat britannique de Supertourisme, du caractre tellurique du lac Lman, du saut de lange que fait la libellule en saccouplant et de la diffrence avec laquelle les hommes et les femmes retirent leur pull : en lattrapant dans le dos comme pour une prise de judo ou en croisant les bras par devant comme

pour une prière. Présentation de l'auteur Judas Klaus-Thauman reçoit un e-mail d'une jeune inconnue proposant de lui envoyer chaque lundi son feuilleton culinaire. En réponse, il promet de lui écrire chaque jour durant un an : un compte rebours au terme duquel... il la demandera en mariage ! Un jeu d'amour fou, pistolaire et pidermique où il est question de la façon dont Alexandre Dumas préparait la viande d'éléphant, de l'entre en lice de la Volvo 850 Break dans le Championnat britannique de Supertourisme, du caractère tellurique du lac Leman, du saut de longueur que fait la libellule en saccouplant et de la différence avec laquelle les hommes et les femmes retirent leur pull : en l'attrapant dans le dos comme pour une prise de judo ou en croisant les bras par devant comme pour une prière. Biographie de l'auteur. Artiste plasticien, Juan d'Oultremont vit à Bruxelles où il enseigne l'installation et la performance à l'École de Recherche Graphique. Ses activités couvrent l'écriture, la performance, la chanson (on lui doit entre autres les paroles "Coeur de loup"), le graphisme pour le label de jazz Blue Note, le théâtre et la bande dessinée. Il a participé durant plus de quinze ans aux missions du Jeu des Dictionnaires et de La Semaine Infernale sur les antennes radio de la RTBF.